CHICO BENTO

Nº 208

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,00
00208

ISSN 0104-2246

9 770104 224008

PORTUGAL ESC 160$00

QUE ANJINHO QUE NADA.

Todo mundo quer um

DEDITO

Nestlé

Yopa

Prazer irresistível

CHICO BENTO em TOMANDO CONTA DA CLASSE

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

SURGIU UMA EMERGÊNCIA, CRIANÇAS!
QUEM TOMA CONTA DA CLASSE ENQUANTO EU SAIO POR UM TEMPINHO?

IH! APOSTO QUE O CHATO DO VALMIR JÁ VAI SE OFERECER!
E...

EU! EU! EU!
DEXA EU, FESSORA! VAI? DEXA EU!

ESTÁ BEM, CHICO!
JÁ QUE ESTÁ TÃO ENTUSIASMADO, FICA SENDO O MEU REPRESENTANTE!
HUNF!

AGORA, PRECISO IR!

BOA, CHICO! FOI NA HORINHA!
SALVOU A GENTE DESSE CHATO!

AH, AH, AH!!
AGORA, PODEMOS BAGUNÇAR!!
IUPI!!!!!

PÁ
PÁ
PÁ

VAMO FAZÊ SILÊNCIO NA CRASSE?!

POR QUÊ, CHICO?

VOCÊ É QUEM ESTÁ TOMANDO CONTA DA CLASSE!

POR ISSO MEMO, UAI!

EU TAVA PENSANDO... A FESSORA CONFIÔ NI MIM!

ISSO É UMA TAREFA MUITO IMPORTANTE!

INTONCI, NUM VÔ DECEPCIONÁ ELA! VÔ INTÊ AJUDÁ!

VAMO COMEÇÁ PELO COMEÇO!

HORA DA CHAMADA!

ANTONHO!

ER... PRESENTE!

ANINHA!

PRESENTE!

BERNARDINO!

PRESENTE!

UFA! É NOME QUI NUM CABA MAIS!
VAMO SIMPRIFICÁ ISTO AQUI!
QUEM FARTÔ LEVANTA A MÃO!
AH! MUITO BÃO!
NINGUÉM FARTÔ! TÔ GOSTANDO DI VÊ!
INTONCI, VAMO COMEÇÁ LOGO A AULA!
EPA! COMO ASSIM, AULA?!
VOCÊ NÃO SABE NADA, CHICO!
COMO PODE QUERER ENSINAR ALGUMA COISA?
SHH! SI SENTE, VARMIR!
JÁ IXPRICO!
MAIS, PREMERO, VÔ DÁ UM PONTO NEGATIVO PROCÊ, POR DISRESPEITÁ A OTORIDADE DA CRASSE!
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!!
TEM RAZÃO!
VÔ DÁ DOIS PONTO NEGATIVO!
IH, IH, IH, IH!

I. PRO SEU GOVERNO, EU SEI MUITA COISA. SIM, SINHOR!
SEI DAS PRANTA, DAS PEDRA, DOS BICHO...

POR EXEMPRO... ARGUÉM SABE O QUE QUI É ISSO?

UM PIRU-LITO!
UM CHOCA-LHO!
UMA RAQUETE DE TÊNIS!
ERRADO!

ISSO É UMA GOIABA!
PROTESTO! GOIABA NÃO TEM ESSA PONTINHA!

É QUI A GOIABA TÁ BICHADA!
TÁ VENDO? OCEIS NUM SABE NEM A DIFERENÇA DUMA GOIABA BOA PRA UMA BICHADA!
ZERO PROCEIS!

AGORA OCÊ, VARMIR, QUI SI ACHA TÃO SABIDO... MI ARRESPONDE UMA CÖISA!
COM PRAZER!

CUMÉ QUI A GENTE FAIZ PRA CONSIGUI UMAS GOIABA BEM GOSTOSA?
ISSO É FÁCIL!

A GENTE PLANTA A SEMENTE, CUIDA, REGA... E QUANDO A GOIA-BEIRA DER FRUTOS, A GENTE COLHE!
TSC, TSC!

MUITO TRABAIO!
ZERO IM ISPERTEZA!
É MUITO MAIS FÁCIR PIDI UMAS IMPRESTADA DO POMAR DO NHÔ LAU!
AH, AH, AH, AH!
BOA, CHICO! ACABA COM ESSE METIDO! AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
ALEGRINHO, NÉ?
ZÉ DA ROÇA... ZERO IM COMPORTAMENTO!
EH, EH!
UGH!
PROTESTO, CHICO!
VOCÊ ESTÁ ABUSANDO!
É! NÃO PODE MANDAR NA GENTE!
AH, NÃO?
TANTO POSSO QUI AGORA MI INVOQUEI!
VÔ DÁ PROVA PRA TODO MUNDO!
MAS, CHICO...
SINHOR CHICO, PROCEIS!
RANQUEM UMA FOIA DO CADERNO! JÁ'!
RASG
RASG
RASG
RAASG

CARMA AÍ! ISSO NUM TÁ BÃO!

MARICOTINHA! TROCA DI LUGAR CA NINA! TADEU TROCA CO PAULO! BERNARDINO CA JULINHA!

UI! CAPLOF

DA LICENÇA!

POF

MEU PÉ!

DESCULPE!

INDA NUM TÁ BÃO!

JULINHA! DISTROCA CO BERNARDINO! ZÉ DA ROÇA, VIRA A CARTERA AO CONTRÁRIO! PAULO, VAI PRA TRAIS DA CURTINA!

I O VARMIR CARECE DUM LUGAR ISPECIAR...

PRONTO! SÓ ANSIM PROCEIS NUM COLÁ!

A PROVA SÓ TEM UMA QUESTÃO...

UFA!

PELO MENOS ISSO!

"CONTE TODA A HISTÓRIA DO BRASIR, DESDE O DISCOBRIMENTO INTÉ HOJE!"

GLUP!
UFA!
AI!

TEMPO ISGOTADO!

MAS, CHICO... DIGO, SENHOR... NÓS MAL COMEÇAMOS!
NUM INTERESSA! PASSA AS PROVA PRA CÁ!

VIXI! VAI SÊ UM FESTIVAR DI ZERO...

CHEGA DE PALHAÇADA, CHICO!
É! VOCÊ NÃO É NOSSO PROFESSOR!

A FESSORA FALÔ PRA EU TOMÁ CONTA DA CRASSE!
OCEIS VÃO FICÁ CONTRA ELA, VÃO?

BOM... NÃO...
NÃO FOI ISSO QUE QUISEMOS DIZER...
ÓTIMO!

INTÃO, NINGUÉM CHIA!

INQUANTO A FESSORA NUM VORTÁ, EU SÔ O DONO DA CRASSE!

DONO DAS CARTERA, DAS CURTINA...

...DONO DA MESA, DA LOSA...

...DONO DO MUNDO!

...DONO DI TUDO!

AH, AH, AH, AH!!

O PODER SUBIU À CABEÇA OCA DELE!

É!

UGH!

POF

ANDA! VAMO MEXÊ ESSAS CARCAÇA!

SIM, SENHÓR!

MARICOTINHA! APAGUE A LOSA!
PAULO! PÕE AS CARTERA NO LUGAR!
BERNARDINO! VARRE O CHÃO!
JULINHA! COÇA MINHAS COSTA!

SIM, SENHÓR!

CHICO! VOCÊ TÁ MALUCO!!
I OCÊ TÁ DI CÁSTIGO! PRO CANTO DA SALA!!
I OCÊ TÁ RESPIRANDO MUITO ARTO!
PONTO NEGATIVO!
I OCÊ?! TÁ INTERROMPENDO MINHA AULA!
CAI FORA DAQUI, I...
...ER... FESSORINHA!!
VORTÔ RAPIDO!
CHICO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?!
NADA, FESSORA! SÓ FIZ O QUI A SINHORA MANDÔ!
VIU COMO TOMEI CONTA DA CRASSE DIREITINHO?!

QUI FOI?! A SINHORA NUM GOSTÔ?!

DEPOIS...

TUDO BEM, CRIANÇAS!

ACHO QUE O ERRO FOI MEU!

NÃO EXPLIQUEI PRO CHICO O QUE ELE PODIA E NÃO PODIA FAZER NA MINHA AUSÊNCIA!

É CLARO QUE OS ZEROS E OS PONTOS NEGATIVOS ESTÃO ANULADOS!

ÊÊÊÊÊ!!

ER... PROFESSORA! DESCULPE INTERROMPER... MAS, SEU GATINHO SUBIU NA ÁRVORE OUTRA VEZ!

OH, NÃO!

BOM... PARECE QUE TEREI QUE SAIR NOVAMENTE!

QUEM TOMA CONTA PRA MIM DA...

EU...

NÃO!! NÓS!!

PODE SAIR SEM SUSTO, PROFESSORA!

DESTA VEZ, TODOS NÓS TOMAMOS CONTA DO CHICO!

FIM

CHICO BENTO em BARULHOS DO MAR

CHUÁÁÁ!

PIUÍÍÍÍ!

TCHIBUM!
PLOC! PLOC!

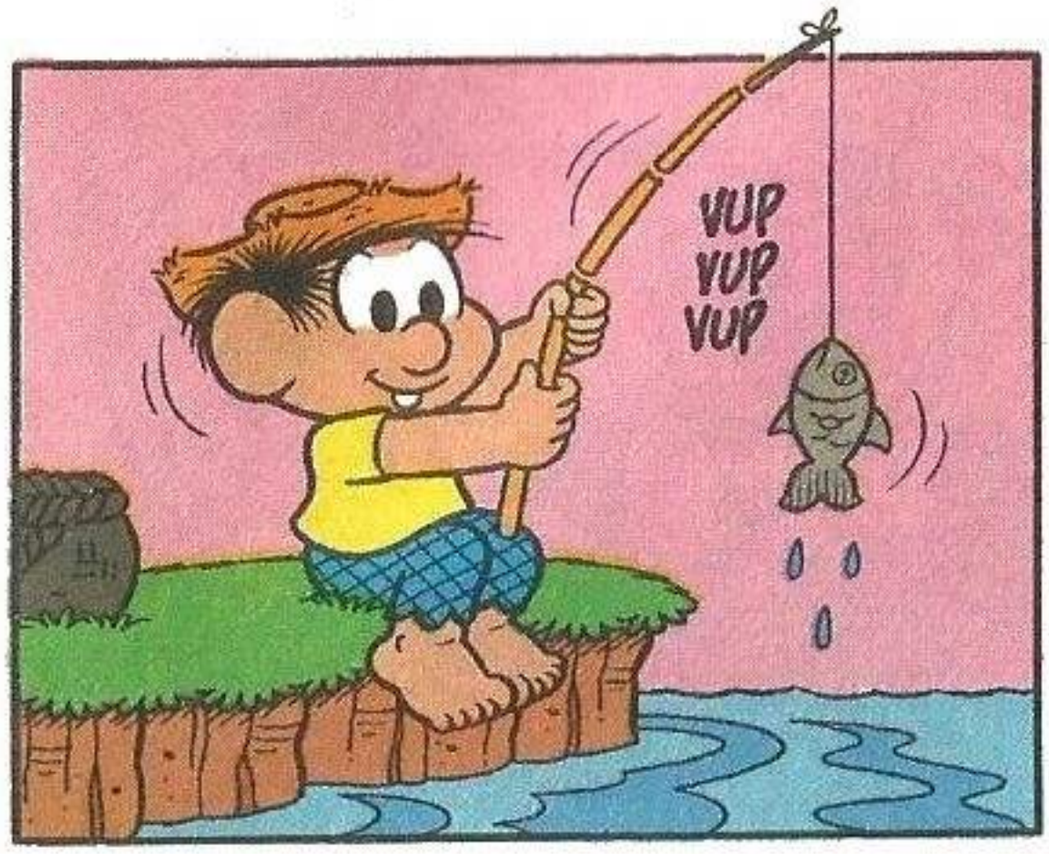
UAAAAIII!!
?

FOM! FOM!
OLHA O SANDUÍCHE NATURAL!
?

TOMA, PRIMO!

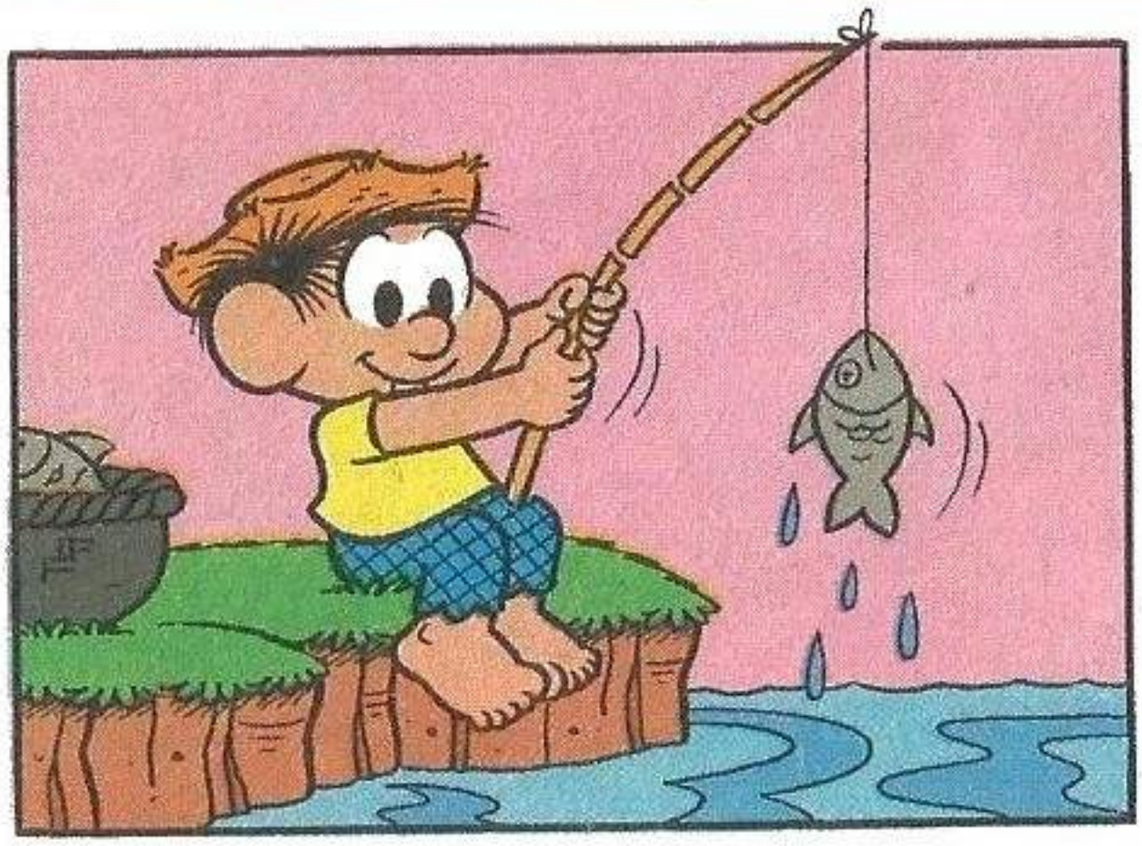
ESSA JÁ NUM PRESTA MAIS!
TÁ COM INTERFERENÇA DA CIDADE!
FIM

CHICO BENTO em SE O PESCADO É MUITO...


VUP
VUP
VUP

ZUP

PLOSH

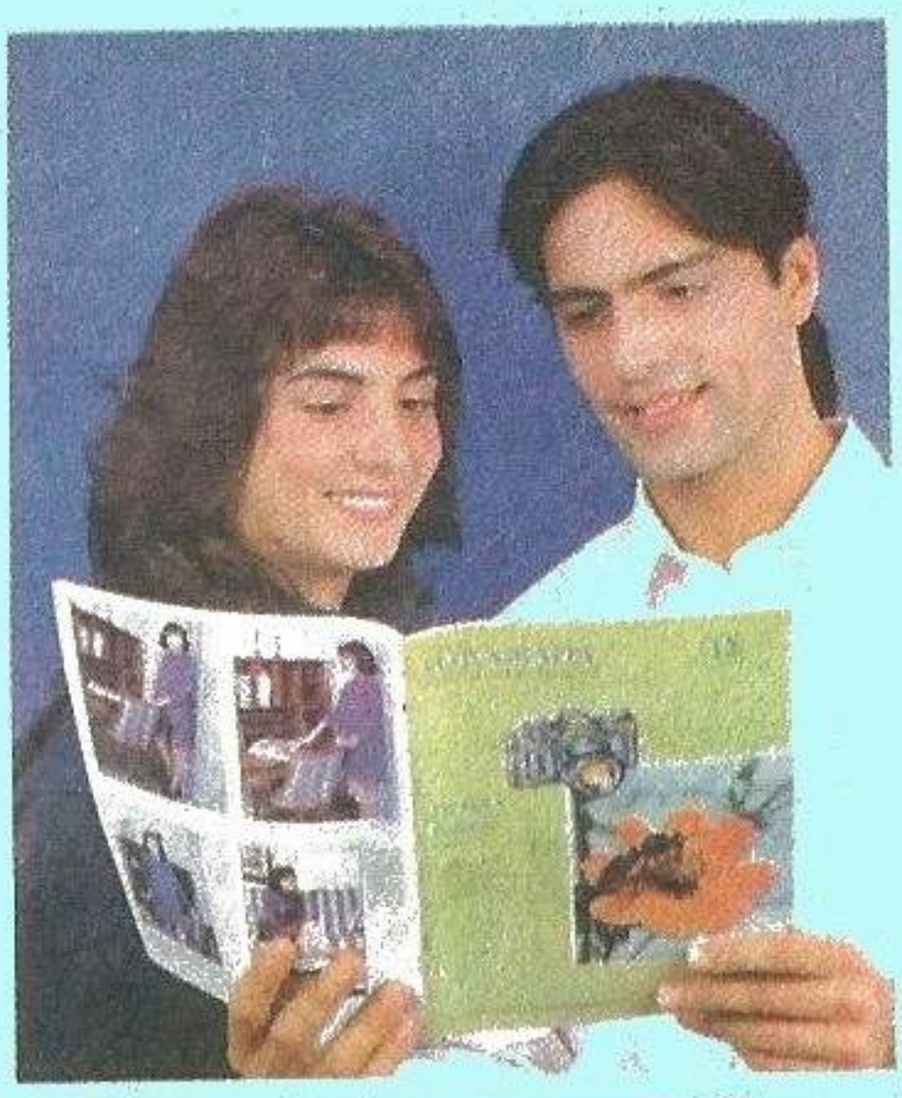


ZUP

PLOSH

VUP
PLOSH
PEIXARIA
CONTA
$
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO. corte aqui

CE208 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

.....

Nome:.....

Rua:..... Nº:.....

CEP:..... Bairro:..... Cx. Postal:.....

Cidade:..... Estado:.....

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Mauricio de Sousa Produções

PAPA-CAPIM em CAÇADORES

VOU CAÇAR A MAIOR ONÇA-PINTADA DA FLORESTA!

SÓ SE FOR PINTADA MESMO!

PORQUE EU VOU CAÇAR UMA DE VERDADE!

MAURICIO

HÁ, HÁ, HÁ! MUITO ENGRAÇADO!

QUERO VER VOCÊ RIR DEPOIS!

CRAC

V-VOCÊ OUVIU ISSO, CAFUNÉ?

O BARULHO VEIO DAQUELA MOITA ALI!

DEVE SER A SUA ONÇA DE VERDADE!

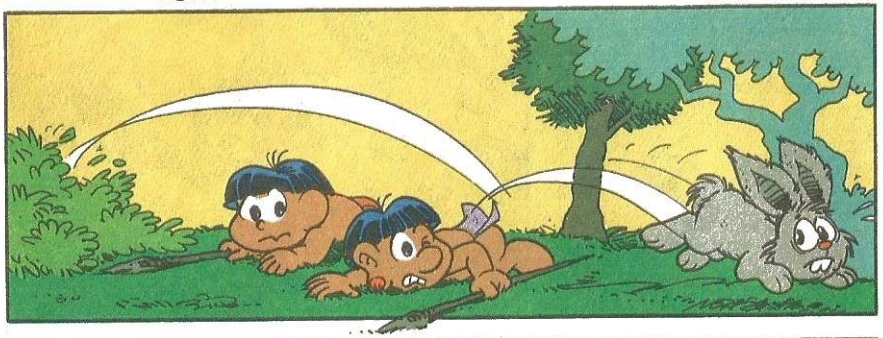
TCHAUZINHO!

VOLTA AQUI, VALENTÃO!
VOCÊ NÃO DISSE QUE É O MAIOR CAÇADOR DA ALDEIA?

IMAGINA! VOCÊ É BEM MAIOR QUE EU!

EI! CALMA AÍ!
VAMOS VER O QUE TEM ATRÁS DA MOITA!

AAAAIII...
CREC



HÁ, HÁ, HÁ! ERA SÓ UMA LEBRE!
E VOCÊ PENSOU QUE FOSSE UMA ONÇA!

VAI DIZER QUE VOCÊ SABIA?
ER...BEM...CLARO! CONHECI PELO BARULHO!

AFINAL... TENHO MAIS EXPERIÊNCIA QUE VOCÊ, PAPA!

JÁ CACEI MUITO POR AÍ, E...

PAPA-CAPIM?!

SOCORRO!

BUUU!!

AAIII!!

EXPE-RIENTE, NÃO?

ER... QUE SUSTINHO!

BEM, CHEGA DE PAPO! VAMOS À CAÇADA!

GRRAAUURR!

NÃO ADIANTA IMITAR UMA ONÇA! EU NÃO TENHO MEDO!
GRRAAAAAUU!
AI! ONDE SERÁ QUE ELA ESTÁ?
A-ACHO QUE DO LADO DE LÁ!
GRAAUUUUU!
UÉ! ELA NÃO VEIO ATRÁS DA GENTE!
GRAUU...
PARECE QUE ESTÁ MACHUCADA!

OLHA SÓ, CAFUNÉ!

TEM UM ESPINHO NA PATA DELA!

TUIM

SLEP!

IH! ACHO QUE ELA GOSTOU DE VOCÊ!

RRR...

OS ANIMAIS PODEM SER TÃO DÓCEIS, NÃO?

NÓS É QUE OS ASSUSTAMOS!

QUEM QUER SER CAÇADOR?

FIM

CHICO BENTO em PROTEÇÃO

PARABÉNS, CUMPADRE!

NUM É FÁCIR TIRÁ ZERO HOJE IM DIA!

MEU SONHO É UM DIA TAMÉM TIRÁ UM ZERO!

QUI BÃO, GENTE!

POIS EU TENHO UMA NOTÍCIA QUI VAI DEXÁ OCEIS MAIS FILIZ!

FIO!

TAMÉM TIREI UM ZERO HOJE, Ó!

UM BAITA ZERÃO DI MATEMÁTICA!

I ONTE TIREI ZERO DI GEO-GRAFIA!

CUMÉ? NUM VÃO MI CUMPRIMENTÁ?

UAI! QUI CARA É ESSA, PAI?!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UAI!

PRU QUE ELE PODE! EU NÃO?

FIM

TELE Cebolinha 900-0045

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Quer ouvir uma história
divertida, inteligente e emocionante?
Então, peça ao papai ou à mamãe para ligar para
o Cebolinha.
Você vai adorar as aventuras desse garotinho fofo,
com cabelos espetados e que troca os "erres" pelos "eles".
Cada dia tem uma história diferente e a ligação será
cobrada através de sua conta telefônica, em até 45 dias.
Hum... o que será que o Cebolinha está tramando
desta vez, hein?

CUSTO POR MINUTO - R$ 1,59

CHICO BENTO EM ÁGUA, ÁGUA, ÁGUA...

MAURICIO

?

?

O QUE QUI OCÊ TÁ FAZENDO CO ESSA FURQUIA, CHICO?

TÔ PERCU-RANDO ÁGUA!

PRA QUÊ? O RIBERÃO É LOGO ALI!

AI, ZÉ! COMO OCÊ É BURRO!

ESTA FURQUIA DISCOBRE ÁGUA IMBAXO DO CHÃO!

É UMA IXPERIENCA QUI A FESSORA INSINÔ!

SÓ QUI, INTÉ AGORA, NUM ACHEI NADA!

POSSO TENTÁ, CHICO?
CLARO!
VIXI! ACHO QUI ACHEI, CHICO!
SIGURA DIVAGAR! DEXA A FURQUIA MOSTRÁ DONDE TÁ A ÁGUA!
IH! NA SUA CABEÇA!
EU SABIA QUI SÓ TINHA ÁGUA AÍ DRENTO!
TOC
TOC
BOBÃO!!
ÓIA! ÓIA! ÓIA!
TÁ FUNCIO-NANDO!
NUM QUERDITO!
INTÃO, OCÊ VAI VÊ! É AQUI MEMO!
VÔ PEGÁ UMA PÁ!

TCHUF

CHUUÁÁ

OCÊ TINHA RAZÃO, CHICO!

NUM FALEI? NUM FALEI?

O QUE SIGNIFICA ISSO?

QUEM FOI O ENGRAÇADINHO QUE ESTOUROU MEU CANO DE ÁGUA?

CANO DI ÁGUA?

FOI ELE!

ISSO MESMO!

ESSE CANO LEVA ÁGUA ATÉ A MINHA FAZENDA!

UÉ! CADÊ ELES?
VOLTEM AQUI!
SOCORRO!
UFA! CONSI-GUIMO!
PELO MENOS, OCÊ VIU QUI A FURQUIA FUNCIONA!
MAIS VAMO PERCURÁ ÁGUA NOTRO LUGAR!
ACHEI, CHICO! ACHEI!
CUIDADO, ZÉ!
NUM VALEU!

PRA QUE QUI OCÊ TÁ TENTANDO INCONTRÁ ÁGUA, MEMO?
PRA NADA, ARA!

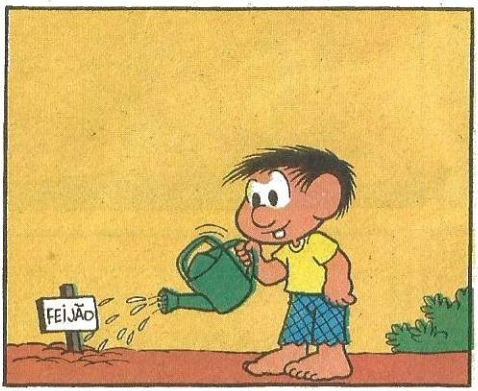
PRA MIM CHEGA, CHICO!
VÔ PRA CASA!

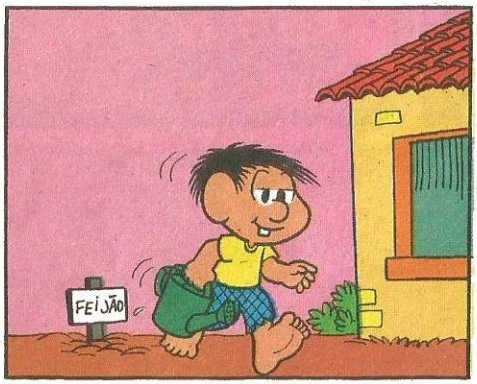
!

ACHO QUI TEM UM JEITO MAIS LIGERO DI INCONTRÁ ÁGUA!

GLUB! GLUB! GLUB!
FIM

CHICO BENTO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Malcher Ely e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz Botelho

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatores: Caterina de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretaria: Shirley Flaborea

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Lella Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas - Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Imediata Repres. e Public. LTDA. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-9720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1764 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Supervisor: Walter de Souza Farias

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado
Gerente de Pesquisa: Lídice Salgot
Gerente de Administração: Juarez Leite
Gerente de Promoções: Isabel Povinelli

Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros
Diretor de Assinaturas: Ubirajara Romero
Diretor de Marketing Direto: Wilson Pascoal Jr.
Diretor de Produção Gráfica: Danilo Borges
Gerente de Produto: Sérgio R. Gromik

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Eugênio E. Vieira, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr., Wellington F. S. Dias. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Marcos Saraiva. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Marcos Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Thereizinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 269 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Mensal. Data desta edição: Janeiro/95
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

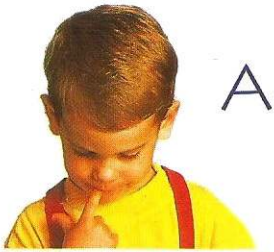
Impressão: CLY

TELE CASCÃO 900-0046

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Todo dia tem uma historinha nova com o moleque mais sujinho da Turma da Mônica.
Pois é, agora você pode pedir ao papai ou à mamãe para ligar para o Cascão e ficar por dentro do que acontece no seu mundinho.
E a ligação será cobrada através da sua conta telefônica, em até 45 dias.
Pode ligar que não tem erro. Faça chuva ou faça sol!

CUSTO POR MINUTO - R$ 1,59



ACHE O CAMINHO DA MELHOR BOLA.

PING PONG®

O CHICLE BOM DE BOLA.